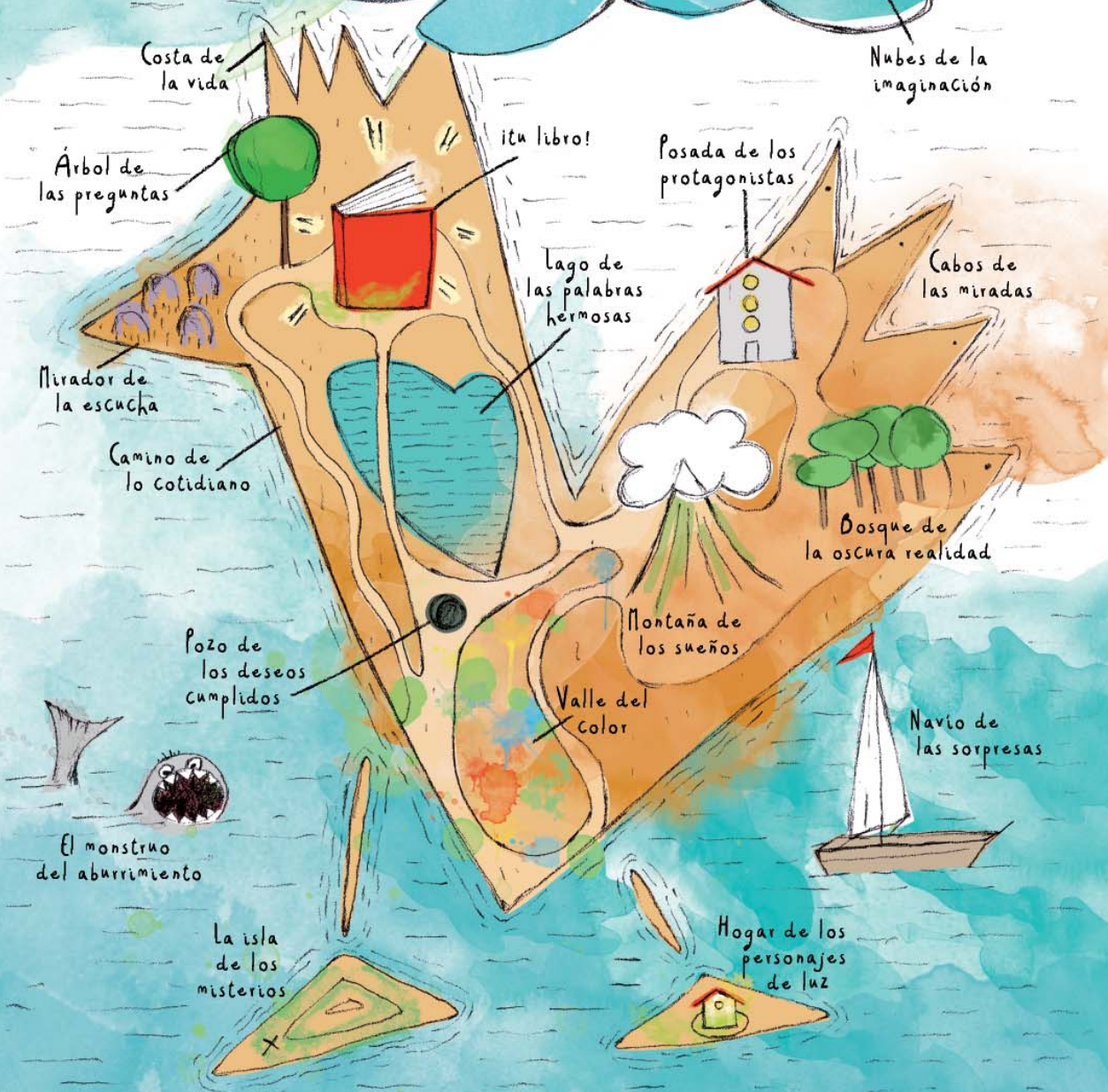


Ven a tu librería Kirico para encontrar el mejor regalo  
y la complicidad de quien sabe

# Ven a tu Libro



# Viento del Humor



**EL ZAMPA PIRATAS**  
Jonny Duddle | Fortuna, 2ª ed. 2015  
ISBN: 978-84-943094-6-5

**Desde 6 años**  
Un divertido álbum sobre piratas en el que es necesario detenerse en los detalles de las ilustraciones para comprender el alcance de la narración que resulta muy sutil. Guiados por la canción de un anciano violinista, una pandilla de piratas va en busca de un gran cofre con riquezas sin saber lo que les espera bajo la supuesta isla del tesoro.



**CÓMO ESCONDER UN LEÓN A LA ABUELA**  
Helen Stephens | B de Blok (Ediciones B), 2015  
ISBN: 978-84-16075-16-4  
**Desde 3 años**

La protagonista, que ya la conocemos porque en un libro anterior escondió un león en su casa, quiere ahora esconderlo de su abuela porque la anciana puede asustarse. Pero ¡cómo no sabe que su abuela es también, como ella, una caja de sorpresas! Para que los lectores se diviertan con un libro en el que se pone en evidencia el refrán popular: De tal palo, tal astilla.



**EL MARAVILLOSO MINI-PELI-COSO**  
Beatrice Alemagna | Combel, 2015  
ISBN: 978-84-9101-019-7  
**Desde 6 años**

Edith pasea por el barrio buscando un regalo de cumpleaños para su mamá: Un mini-peli-coso. Parece que la búsqueda no va a dar resultados pero reuniendo todos los obsequios que sus amigos le han dado, el deseo se hará realidad. Las bonitas ilustraciones vintage nos dan la ocasión de sumergirnos en un espacio vivo y muy francés.



**LA MEJOR SOPA DEL MUNDO**  
Susanna Isern y Mar Ferrero, il. | OQO, 2015  
ISBN: 978-84-9871-527-9

**Desde 3 años**  
Con el aire de una fábula esta bonita historia de animales humanizados narra una experiencia relacionada con la dicha de compartir. Arropado por unas cálidas ilustraciones que aportan a la narración un ambiente alegre e incorporando detalles narrativos, que no están en el texto, se logra un libro muy simpático para los más pequeños.



**LA HIJA DEL GRÚFALO**  
Julia Donalson y Alex Scheffler, il.  
Bruño, 2015 | ISBN: 978-8469603284  
**Desde 3 años**

Las sagas dan mucho de sí, y aquí tenemos al conocido Grúfalo dándole un consejo a su hija que cualquier padre firmaría: "Cuidado con el bosque y ojo con el Gran Ratón Malvado". Pero hacerse mayor pasa por explorar y la niña sale a recorrer el bosque una fría noche y a tratar de reconocer al gran ratón. Un gran susto le hará regresar para busca refugio junto a su padre.

## Montañas del Ritmo



**LAS CUATRO CANCIONES**  
Estrella Ortiz y Carmen Queralt, il.  
La Guarida, 2015 | ISBN: 978-84-941771-6-3  
**Desde 3 años**

Cada estación del año tiene su poema en este libro en el que los pájaros y la naturaleza son los protagonistas. Textos musicales para acompañar unas ilustraciones que combinan el collage con la pintura, humanizando los árboles y las flores. Hay muchas maneras para que los niños conozcan lo singular de cada estación y este libro nos propone el color y la poesía que cada una desprenden.



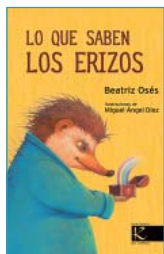
**LA FLOR AZUL**  
Antonio Skármeta y Mariona Cabasa, il.  
Libros del Zorro Rojo, 2015  
ISBN: 978-84-943284-9-7  
**Desde 6 años**

Una delicada reflexión sobre la belleza de la naturaleza y también sobre lo efímera que es. Una niña contempla la salida de una flor espectacular en su jardín y a la vez teme por su pérdida. Un álbum desbordante de un colorido envolvente que invita a la contemplación y al asombro.



**CÓMO ABRIÓ DON NICANOR EL GRAN CIRCO VOLADOR**  
**Mar Benegas Ortiz y Ximo Abadía, il.**  
 Ediciones TTT, 2015 | ISBN: 978-84-944026-1-6  
 Desde 3 años

Un cuento acumulativo rimado narra cómo Don Nicanor va reuniendo a un grupo de curiosos animales con los que termina organizando un circo, también muy singular. Un divertimento que se completa con las ilustraciones también humorísticas y el libreto del texto para facilitar su dramatización. Muy redondo.



**LO QUE SABEN LOS ERIZOS**  
**Beatriz Osés y Miguel Ángel Díez, il.**  
 Faktoria K de libros, 2015  
 ISBN: 978-84-15250-95-1  
 Desde 6 años

Un poemario dirigido a niños que tiene como tema central la tristeza y las lágrimas no es muy corriente en el panorama de la literatura infantil. El primer poema comienza con una niña preguntándose cuánto pesa una lágrima, o lo que es lo mismo, cuánto pesa la tristeza, y el poema final con la respuesta muy sabia del erizo. Mientras tanto hemos leído hermosos poemas sobre la pena.



**NANA DE UNA NOCHE DE INVIERNO**  
**Jean E. Pendziwol y Isabelle Arsenault, il.**  
 SM, 2015 | ISBN: 978-8467582536  
 Desde 6 años

Un canto a la naturaleza en una noche de invierno donde animales, plantas y nieve van componiendo un cuadro de sensaciones. El poema, que se crea a través de las palabras y las imágenes transmite levedad, dejando un espacio para el silencio y la contemplación de las delicadas ilustraciones. Sentimos que la naturaleza sigue su ritmo, al margen de los ojos que la contemplan, pero algo nos dice que con la mirada del poeta la naturaleza se convierte en algo más.

## Isla de las Miradas



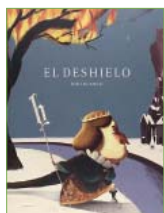
**LINTERNA MÁGICA**  
**Lizy Boyd | Libros del Zorro Rojo, 2015**  
 ISBN: 978-84-944160-5-7  
 Desde 3 años

Utilizando el contraste entre un escenario oscuro y el haz de luz de una linterna que hace visible una parcela de la oscuridad, la autora nos muestra todo lo que hay de vivo en un bosque en la noche. Un libro sin texto que permite construir una historia, pues el libro es muy narrativo. Delicioso en el planteamiento estético. Emocionante.



**LA HISTORIA DE POR QUÉ LOS PERROS TIENEN EL HOCICO HÚMEDO**  
**Kenneth Steven y Oyvind Torseter, il.**  
 Barbara Fiore, 2015 | ISBN: 978-84-15208-64-8  
 Desde 6 años

Todas las cosas tienen su porqué y conocer las causas de la humedad permanente en el hocico de los perros es lo que cuenta esta historia con extraordinarias ilustraciones en la línea del cómic, con una galería de personajes divertidos y surreales y un uso del color muy novedoso en los libros para niños. Sorprenderá.



**EL DESHIELO**  
**Riki Blanco**  
 A buen paso, 2015 | ISBN: 978-84-944076-0-4  
 Desde 6 años

Remitiendo al lector a un mundo medieval, usando el claro oscuro y el tenebrismo se cuenta una historia cruel y mil veces repetida: Los reyes organizan sus guerras sin que el pueblo sepa por qué y con la misma indiferencia, sin contar con sus súbditos. La gente, finalmente, se organiza para vivir al margen de sus decisiones. Para pensar y sonreír.



**LA RUTA DEL RATÓN CARTERO**  
**Marianne Dubuc | Juventud, 2105**  
 ISBN: 978-84-261-4336-5  
 Desde 3 años

Una excusa para jugar y para visitar las casas de los animales y comprobar que todo lo que sabemos de ellos, generalmente por los cuentos, queda reflejado en unas deliciosas ilustraciones con mil detalles para sonreír. Marianne Dubuc es heredera de una corriente de ilustración de línea clara, alegre y muy infantil que transmite empatía y ternura.



**EL ORO DE LA LIEBRE**  
 Martin Baltscheit y Christine Schwarz, il.  
 Lóguez Ediciones, 2015  
 ISBN: 978-84-942733-2-2  
 Desde 6 años

Esta fábula nos invita a reflexionar sobre el miedo a perder lo que poseemos sea mucho o poco, este miedo paraliza y nos aleja de los demás. El destino del avaro es morir solo y siempre rodeado de temor. Aunque los animales son los protagonistas es muy fácil reconocer las emociones humanas en las excelentes ilustraciones que acompañan al texto.



**EL OSO QUE NO ESTABA**  
 Oren Lavie y Wolf Erlbruch, il.  
 Barbara Fiore, 2015  
 ISBN: 978-84-15208-69-3  
 Desde 6 años

Una curiosa historia que se mueve entre el humor absurdo y el pensamiento filosófico (que a veces se las trae) en la que un oso busca su identidad paseando por el bosque y preguntando a otros animales sobre él mismo, para tratar de conocer si él es un oso amable, feliz y guapo. No es un libro para leerlo al descuido, está muy pensado en su contenido y en el trabajo gráfico, pero vale la pena.



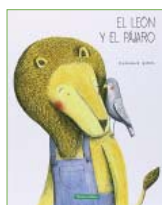
**EL PERRO NEGRO**  
 Levi Pinfold | NubeOcho, 2014  
 ISBN: 978-84-942360-6-8  
 Desde 6 años

Este título, Premio Libro Kiriko 2014, cuenta lo grande que se hacen los miedos cuando pasan de boca en boca sin que nadie compruebe la realidad del rumor. Una familia ve por la ventana un enorme perro que parece amenazarles y el temor crece hasta que la más pequeña decide salir y afrontar el peligro.



**LA CASA DE LOS RATONES**  
 Karina Schaapman | Blackie Books, 2015  
 ISBN: 978-84-16290-34-5  
 Desde 6 años

En contraste con las ilustraciones brillantes e impecables ante las que dudamos si han sido realizadas a pulso o a través de un ordenador, llegan estos escenarios de cuento artesanales que parecen venir de otros tiempos, realizados con lanas, telas, maderas, plastilina y que transmiten calidez y emoción. Este libro nos traslada a la casita de unos ratones, donde una vida agitada se desarrolla como si de humanos se tratara.



**EL LEÓN Y EL PÁJARO**  
 Marianne Dubuc,  
 Tramuntana, 2014  
 ISBN: 978-84-941825-7-0  
 Desde 6 años

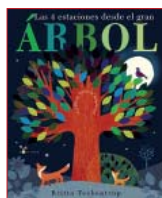
La amistad se forja día a día. De este roce continuo y callado, sin estridencias ni pasiones arrebataadoras, nos habla el álbum de Marianne Dubuc con una sensibilidad que gana al lector imagen a imagen, palabra a palabra. El tiempo transcurre afianzando una amistad fortuita en la que cuentan los silencios, las ausencias y la certeza de formar parte del otro. (Premio Álbum Ilustrado del Gremio de Libreros de Madrid)

# Cueva de los Diferentes



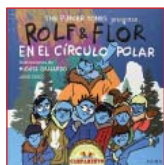
**DESPUÉS**  
 Lucie Félix | Libros del Zorro Rojo, 2015  
 ISBN: 978-84-943284-6-6  
 Desde 3 años

La propuesta gráfica de este álbum que cuenta con precedentes artísticos muy reconocibles, repasa las estaciones del año que siguen al verano. Las imágenes se van construyendo por superposición de los recortes troquelados y en muchos casos su aparición supone una verdadera sorpresa para el lector. Un libro muy interesante para imaginar y anticipar.



**LAS CUATRO ESTACIONES**  
 DESDE EL GRAN ÁRBOL  
 Patricia Hegarty y Britta Teckentrup, il.  
 Bruño, 2015 | ISBN: 978-8469603956  
 Desde 3 años

Un árbol en el centro de la página habitado por un búho. El árbol va llenándose o vaciándose con el paso de las estaciones: flores, nidos, frutas, hojas, pájaros y otros animalitos transforman el árbol en un universo de color a través de sencillos troquelados. La ilustración, que parece imitar una estampación realizada con madera, es delicada y transmite armonía y la alegría que da la cambiante naturaleza.



**ROLF Y FLOR EN LONDRES**  
The Pinker Tones y Miguel Gallardo, il.  
Alba, 2015 | ISBN: 97884-90651582  
Desde 6 años

Un disco en inglés y en español de este grupo musical para ponerlo en coche, en casa, en el cole. Es la banda sonora de estos dos compañeros Rolf y Flor que en esta ocasión viajan hasta Londres a casa de un amigo. En esta sociedad cosmopolita conocerán a otros niños diferentes y otras culturas especialmente a una niña siria, refugiada de la guerra.



**EXCENTRIC CINEMA**  
Béatrice Coron | Kókinos, 2015  
ISBN: 9788416126330  
Desde 6 años

Un espectacular libro-acordeón realizado con papel negro cortado con laser presenta un mundo de fantasía que se despliega en mil figuras y sus huecos por los que puede penetrar la luz de una lámpara y realizar los detalles de cuentos conocidos y personajes reconocibles. Un escenario para montarlo y jugar cada noche a inventar las historias que parecen venir de un lugar mágico.



**¿HAY UN PERRO EN ESTE LIBRO?**  
Viviane Schwarz  
Milrazones, 2015 | ISBN: 978-84-943619-0-6  
Desde 3 años

Los libros pasan a comportarse como los videojuegos y le piden directamente al lector que tome partido y realice acciones que implican a los personajes. Los tres gatitos del cuento exigen la participación del lector cuando creen que entre las páginas del libro se ha colado un perro. El lector tendrá que jugar a esconder, buscar, tapar con las solapas y los troquelados a los tres gatos.

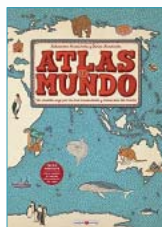


# Estrella de los Saberes



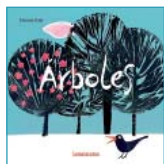
**TIPOGRAFITEA**  
Jan Bajtlik | CocoBooks, 2015  
ISBN: 978-84-943919-0-3  
Desde 6 años

Reivindicamos la línea torcida, la mancha, el gesto, el rayón. Pero sobre todo, reivindicamos la creatividad. Solo hace falta una pauta, una idea y que la pintura y la imaginación se desplieguen en mil posibilidades. Siempre a tu aire, aquí no hay modelos, hay puertas abiertas para crear propuestas plásticas sin límite.



**ATLAS DEL MUNDO. UN INSÓLITO VIAJE POR LAS MIL CURIOSIDADES Y MARAVILLAS DEL MUNDO**  
Aleksandra Mizielinska y Daniel Mizielinski, il.  
Maeva Ediciones, 2015  
ISBN: 978-84-16363-46-9  
Desde 9 años

Un delicioso libro para recorrer con el dedo los países del mundo y dejarse sorprender por la gran cantidad de datos: flora, fauna, monumentos, tradiciones, alusiones a la cultura popular contemporánea, literatura... que han reunido los autores y que han plasmado a través de pequeños dibujos que se aproximan a la técnica de la miniatura. Este atlas ha recibido el Premio Andersen y es inagotable.



**ÁRBOLES**  
Lemniscates | Ekaré, 2015  
ISBN: 978-84-944050-4-4  
Desde 3 años

Un precioso álbum en el que el texto, muy escueto, pero preciso, desempeña un papel informativo para describir la vida de los árboles y junto a esto, la propuesta gráfica nos envuelve con una enorme carga poética. Un libro que se podría considerar documental en el que la imagen va mucho más allá del sentido literal de las palabras.



**LA MEMORIA DEL ELEFANTE. UN VIAJE INOLVIDABLE POR LA MEMORIA DE MARCEL**  
Sophie Strady y Jean-François Martin, il.  
Barbara Fiore Editora, 2015  
ISBN: 978-84-15208-67-9  
Desde 6 años

Un elefante, que como dice la leyenda, tiene una memoria sin límites es el conductor de este gran libro informativo en el que conviven datos sobre la vida y costumbres de los elefantes, datos de la historia de la humanidad y muchas referencias sobre la naturaleza y la cultura (muebles, barcos, gastronomía). Un libro sorprendente con aire de antiguo almanaque para niños curiosos.



**¡MIRA QUÉ ARTISTA!**  
**VINCENT VAN GOGH**  
 Patricia Geis | Combel, 2015  
 ISBN: 978-84-9101-031-9  
 Desde 6 años

En la línea de otros títulos de la colección ¡Mira qué arte! Este libro pone en juego muchos recursos para facilitar el acercamiento de los niños a la obra de un artista: troquelados, desplegados, recortables... se busca que los lectores interactúen con los materiales que se presentan para que lo esencial, en este caso de la pintura de Van Gogh, pueda ser captado por los menos expertos.



**ATLAS DE AVENTURAS**  
 Rachel Williams y Lucy Letherland, il.  
 Flamboyant, 2015  
 ISBN: 978-84-941578-9-9  
 Desde 6 años

Un atlas siempre es la propuesta de un viaje para descubrir lo que todavía no sabemos de nuestro planeta. Un atlas siempre da sorpresas y si no cae en los tópicos es una ocasión para memorizar algunos datos, ampliar información, maravillarse ante la gran diversidad de modos de vivir. Este atlas, con muchos detalles y un gran despliegue de imágenes despierta la curiosidad y las ganas de saber.



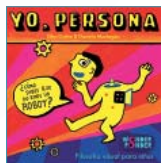
**MAR**  
 Ricardo Henriques y Jorge Letria, il.  
 Ekaré, 2015  
 ISBN: 978-84-943038-6-9  
 Desde 6 años

Un actividiario es un libro que reúne un abecedario de palabras relacionadas con el mar (excluyendo otras que al final protestarán) y una propuesta de actividades. Jugando solo con la bicromía azul y negro se consigue un libro que nos sumerge en su propuesta gráfica original y en su sentido del humor. Este libro tuvo la Mención de Honor de No Ficción en la Feria del libro de Bolonia 2014.



**ILLUSTRATION SCHOOL: ANIMALITOS**  
 Sachiko Umoto  
 Silonia, 2015 | ISBN: 978-84-943134-1-7  
 Desde 6 años

Dibujar con Sachiko Umoto, parece fácil. Con *Animalitos*, al igual que con *Plantas y pequeñas criaturas*, la artista ofrece de un modo sencillo y fresco, la posibilidad de sacar de nuestro lapicero animales del bosque, el mar... o aquellos que tenemos más cerca como perros, gatos o cobayas. Siguiendo sus instrucciones, imitando sus ilustraciones para después modificarlas, iremos creando nuestro propio mundo animal.



**YO, PERSONA**  
 Ellen Duthie y Daniela Martagón, il.  
 Wonder Ponder, 2015  
 ISBN: 978-84-9431672-2  
 Desde 6 años

Invitar a pensar a los niños, a poner palabras a los pensamientos y a la emociones es lo que hace este conjunto de tarjetas que aúnan una imagen potente, capaz de desencadenar ideas, junto con un conjunto de preguntas que ayudan a conducir la conversación. Preguntarse dónde reside la esencia de la humanidad frente a las personas y las cosas da para mucho. Para jugar se requiere un niño por adulto.



**¿QUÉ SE ESCONDE DENTRO DEL BOSQUE?**  
 Aina Bestard | Llectio, 2015  
 ISBN: 9788416012510  
 Desde 3 años

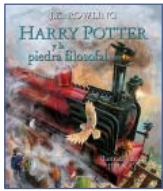
Un curioso libro para explorar a través de tres lupas, cada una de ellas de un color: verde azul y roja, lo que se oculta en las páginas que reproduce un tupido bosque. Con cada una de ellas se descubre una parte de la ilustración que permanece oculta si no se miran a través del color. Asegura emociones y sorpresas.



**¿SALES A JUGAR?**  
 María Pascual | Narval, 2015  
 ISBN: 978-84-942228-7-0  
 Desde 6 años

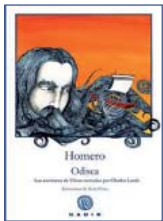
Este libro podría parecer solo un manual en el que se dan instrucciones para participar en un montón de juegos tradicionales de calle, pero se trata además de un álbum muy singular con una innovadora propuesta gráfica en el que disfrutamos viendo a los niños jugar, representar diferentes roles y construir una narración en la que no podemos perdernos los detalles.

# Paraje de las Rocas Mayores



**HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL**  
K. J. Rowling y Jim Kay, il.  
Salamandra, 2015 | ISBN: 978-84-9838-707-0  
Desde 9 años

¿Qué aporta una edición ilustrada al fenómeno de Harry Potter? Pues esta edición con imágenes, algo deudoras de las películas de la saga, enriquece la propuesta dándole un nuevo empaque al libro como objeto y poniendo rostro y color a los ambientes en los que se desarrolla la historia. Ahora serán los lectores los que tendrán la palabra y dirán si las ilustraciones se acercan a su imaginación.



**LA ODISEA. La aventuras de Ulises contadas por Charles Lamb**  
Gadir, 2015 | ISBN: 978-84-944455-0-7  
Desde 9 años

Adaptar los clásicos es con frecuencia objeto de polémica, pero hay una necesidad de acercar a los más jóvenes las obras consideradas de valor literario universal y con ellas nuestra cultura occidental. En este caso es un poeta romántico inglés quien realiza esta aproximación, con sencillez y gusto, al narrar el regreso de Ulises a Ítaca pasando muchas aventuras, hasta encontrarse con su esposa Penélope.



**ESCARLATINA, LA COCINERA CADÁVER**  
Leticia Costas y Victor Rivas, il.  
Anaya, 2015 | ISBN: 978-84-698-0997-6  
Desde 9 años

Román Casas un chico de 10 años quiere ser chef y pide para el día de su cumpleaños un curso de cocina por correspondencia. Lo que recibe es una caja misteriosa en forma de ataúd y dentro de esa caja está Escarlata y su araña con acento francés, una cocinera fallecida en el siglo XIX que le ayudará a cumplir su sueño. Aventura, misterio y humor en este libro que ha sido el Premio Nacional de Literatura Infantil 2015.



**EN LA VIDA REAL**  
Cory Doctorow y Jen Wang, il.  
Random House Mondadori, 2015  
ISBN: 978-84-943162-1-0  
Desde 12 años

Amanda es una jugadora de un juego de rol online multijugador en el que su alter ego le permite convertirse en una persona diferente a la que es en realidad. Todo se complica cuando descubre la existencia de un jugador chino que trabaja durante horas, todos los días, como recolector de objetos valiosos dentro del juego, que después, son vendidos a jugadores de países desarrollados para que puedan avanzar en la aventura.



**EL CURIOSO MUNDO DE CALPURNIA TATE**  
Jacqueline Kelly | Roca, 2015  
ISBN: 978-84-99186368  
Desde 9 años

Habíamos conocido a la protagonista en un libro anterior: *La evolución de Calpurnia Tate* y ya sabemos que Calpurnia quiere dedicar su vida a la ciencia. ¡Pero es una chica y estamos en el siglo XIX! La relación con su abuelo será un apoyo y también su modo de salvar a la oveja favorita de su madre. Una historia interesante, con reflexiones científicas, experimentos y mucha emoción al sentir la fuerza de una vocación dedicada a la ciencia.



**LAS AVENTURAS DE TOM SAWYER**  
Mark Twain y Pablo Auladell, il.  
Sexto Piso, 2015 | ISBN: 978-84-16358-17-5  
Desde 9 años

Tom Sawyer no se hace viejo porque Twain lo llenó de vida y el humor lo rescata del paso del tiempo. La infancia, quizá como la añoramos los adultos, está en intentar burlar, un poco a los mayores, en correr por las calles sin vigilancia, en mojarse en los charcos, en escaparse, de casa... Las ilustraciones de Auladell lo convierten en una edición para regalar y acertar.



**ALMÓNDIGAS DEL ESPACIO**  
Guión y dibujos: Craig Thompson  
Astiberri, 2015 | ISBN: 978-84-16251-27-8  
Desde 9 años

Un libro de ciencia ficción que narra un viaje interesante de una niña acompañada de un grupo de inadaptados en busca de su padre que está desaparecido en el espacio. La composición de las páginas, el uso del color y una temática muy atractiva pueden convertir a este cómic en una de las grandes sorpresas para este año.



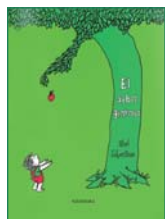
**PABLO & JANE EN LA DIMENSIÓN DE LOS MONSTRUOS**  
Guión y dibujos: José Domingo  
Astiberri Ed. 2015 | ISBN: 978-84-16251-30-8  
Desde 9 años

Cómic y libro juego lleno de acción donde se mezclan el humor y la aventura. Pablo & Jane son dos niños que aburridos deciden internarse en una casa abandonada, situada en una colina. Allí encontrarán una máquina del tiempo que les transportará a la dimensión de los monstruos, donde tienen que localizar una serie de objetos para ir avanzando en la aventura.



**SOLOS 3**  
Guión y dibujos: F. Vehlmann, B. Gazzotti  
Dibbeks, 2015 | ISBN: 978-84-15850-92-2  
Desde 9 años

Una aventura de superación y de crecimiento personal para los cinco niños que una mañana tras despertarse, comprueban que todos sus amigos, su familia y el resto de los habitantes de la ciudad han desaparecido en extrañas circunstancias.



**EL ÁRBOL GENEROSO**  
Shel Silverstein | Kalandraka, 2015  
ISBN: 978-84-8464-961-8  
Desde 6 años

Un libro que no ha dejado de publicarse desde 1969 y que a través de una metáfora nos habla de la generosidad, sin límite, que un árbol (que podría ser un padre) tiene con un niño a lo largo de su vida. La ilustración resulta clave para captar la hondura e incluso una cierta melancolía que desprende el texto.



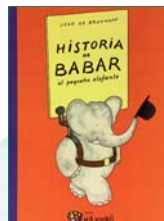
**SOY UN CONEJO**  
Edición bilingüe castellano-inglés  
Ole Rismo y Richard Scarry, il.  
Lata de sal, 2015 | ISBN: 978-84-943696-5-0  
Desde 3 años

Cincuenta años tiene este libro que desprende modernidad, ilustrado por uno de los artistas norteamericanos más populares. Un sencillo texto, acompañado en esta edición por el texto en inglés, y unas ilustraciones rebosantes de colores brillantes y poesía, componen un libro ejemplar para explicar, desde la emoción, el paso de las estaciones del año.



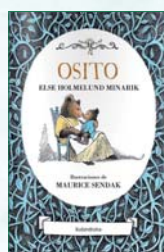
**ALICIA PARA LOS PEQUEÑOS**  
Lewis Carroll y Sir John Tenniel, il.  
Edelvives, 2015 | ISBN: 978-84-263-9856-7  
Desde 6 años

Lewis Carroll adaptó su narración de Alicia con la intención de que su libro lo leyeran niños entre 0 y 5 años o más bien que "hojeen mi libro, que lo manoseen, que lo arruguen, que se emboban con él, que lo besen". Esta edición con algunas ilustraciones de Tenniel en color es una delicia para regalar a los más pequeños y conservarla como oro en paño.



**HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE**  
Jean de Brunhoff | Milenio, 2015  
ISBN: 978-84-9743-660-1  
Desde 3 años

Hay títulos que forman parte de la tradición de la literatura infantil y sabemos que con ellos se inició el camino de los libros para niños, este es el caso de Babar, publicado por primera vez en 1939. La ingenuidad del relato, sus dibujos detallados que retratan un tiempo pasado, la búsqueda de la aventura, siguen invitando a poner este libro en manos de los niños de hoy para compartirlo como lo que es, un clásico.



**OSITO**  
Else Homelund y Maurice Sendak, il.  
Kalandraka, 2015  
ISBN: 978-84-8464-865-9  
Desde 3 años

Los libros protagonizados por Osito podrían ser el comienzo de muchas bibliotecas infantiles que tuvieran como base estos relatos cortos, con lenguaje sencillo pero historias emocionantes donde hay sustos, sorpresas, viajes, recuerdos... Primero, para ser escuchados en voces familiares y después, para ser disfrutados con las primeras lecturas autónomas, torpes pero ávidas. Imprescindibles.

# Cima de los de Siempre



## Adeslas

Tu librería Kirico

