

un libro da para mucho

LONDRES. BUSCA Y ENCUENTRA

Judith Drews
Anaya, 2016 | ISBN: 978-84-698-0904-4
Desde 6 años

Un divertido fresco de la ciudad en el que se propone a los lectores buscar y encontrar los elementos de la cultura que son propios de arte, miembros de grupos sonajeros literarios, obras de arte, miembros de grupos musicales, todos situados en lugares emblemáticos. Con la ayuda de un adulto todo resultará más fácil. También está: París. Busca y encuentra

PARÍS. EL CUADERNO DE TU VIAJE

Petra de Hamer y Anne van Haasteren, il.
Aguilar, 2016 | ISBN: 978-84-03510319
Desde 12 años

Un cuadernito para realizar un diario de un viaje a París va ofreciendo pistas de los lugares interesantes que se pueden visitar y además plantea ideas para familiarizarse con la cultura (gastronomía, cine, moda, libros). Una propuesta de escritura práctica para guardar los recuerdos de un viaje.

PARÍS ROMA BERLÍN LONDRES. MI LIBRO VIAJE

Carole Boréal
Cocobooks, 2016 | ISBN: 978-84-943919-6-5
Desde 9 años

Un libro interactivo que permite conocer las ciudades haciendo cosas en ellas. Nuevas publicaciones en las que no solo se lee, sino que se invita a adentrarse en la cultura realizando actividades plásticas como adornar la corona de la reina de Inglaterra, visitar las catacumbas de París a través de un laberinto, pintar un muro en Berlín... Nuevas propuestas para nuevos lectores.

GUÍA DE CIUDADES

Georgia Cherry y Martin Haake, il.
SM, 2016 | ISBN: 978-84-675-8359-5
Desde 9 años

Para viajar, los adultos preparan sus viajes buscando información y consultando mapas y guías, esta función la puede cumplir este libro para niños que presenta el plano de 30 grandes ciudades rebosantes de edificios, monumentos y personas, alimentos, ... Entre lo más conocido, los secretos y las curiosidades se invita a descubrir lo que estos espacios pueden ofrecer.

EXPLORACIONES Y DESCUBRIMIENTOS

Emily Bone y Steve Scott
Usborne, 2015 | ISBN: 978-1-4749-1538-0
Desde 6 años

Para iniciar a los más pequeños en el conocimiento de la historia de la humanidad, este libro presenta un panorama sencillo de algunas de las exploraciones y descubrimientos realizados por los seres humanos. La conquista de los océanos, los polos, viajes y travesías quedan recogidos a través de una información breve pero sustanciosa.

ANIMALES DEL BOSQUE

Sarah Sheppard
Juventud, 2016 | ISBN: 978-84-261-4334-1
Desde 6 años

Diversificada exploración por el reino animal que vive en los bosques a partir de imágenes que, huyendo del realismo desembocan en el humor y la ironía. Información cuajada de detalles que invitan a mirar con curiosidad y jovialidad esta parte de la naturaleza. Muy divertido sin perder el rigor.

NOSOTROS, NUESTRA HISTORIA

Yvan Pommaux y Christophe Ylla-Somers, il.
Juventud, 2016 | ISBN: 978-84-261-4355-6
Desde 9 años

Preguntas directas que tratan de encontrar respuestas satisfactorias a las cuestiones que rodean la sexualidad. Desde las que nacen de la curiosidad, también del morbo, las que plantean dudas o se convierten en humorísticas al formularlas. Entresacadas de un montón de papeletos redactados por niños y guardados en una caja, son preguntas directas, sin trabas, algunas admiten numerosas respuestas. Para conversar.

... para conocer

CONOCÍ A UN DINOSAURIO

JanWahl y Chris Sheban, il.
Ekaré, 2016 | ISBN: 978-84-944291-8-7
Desde 6 años

Con un texto musical que busca la rima y unas ilustraciones de textura granulosa que nos traslada a escenarios difusos, entramos en un territorio inquietante donde la realidad y la fantasía se mezclan. Después de una vista a un museo una niña ve dinosaurios por doquier. ¿Estarán allí? ¿Será solo su imaginación? Otro modo de conocer a estos animales lejanos y legendarios.

EL GRAN LIBRO DE LOS BICHOS

Yuval Zommer
Juventud, 2016 | ISBN: 978-84-261-4345-7
Desde 6 años

Los bichos, son los insectos, eso ya se sabe. Bajo este término, un poco despectivo, se agrupan un montón de animales que conviven con los seres humanos en mayor o menor medida y de los que sabemos poco. El humor es uno de los ingredientes del libro que se expresa en los textos y en las ilustraciones, sin prescindir de la información. Un juego de buscar y encontrar bichos añade un aliciente más.

PEQUEÑOS, GRANDES GESTOS CONTRA LA DISCRIMINACIÓN

Francisco Llorca y Eugenia Abalos, il.
Alba, 2015 | ISBN: 978-84-9065-142-1
Desde 9 años

El libro recoge la postura ética de un conjunto de ciudadanitos que manifestaron de una manera o de otra que no es acciones individuales fueron decisivas para cambiar el curso de la historia. Modelos inspiradores para los niños de hoy.

CUÉNTAMELO TODO

Katharina von der Gathen y Anke Kuhl, il.
Takatuka, 2016 | ISBN: 978-84-16003-48-8
Desde 9 años

Para los frikis de Holmes. El libro es un compendio de textos, películas, noticias, carteles que se han desplegado en torno a este conocido personaje. Se recogen curiosidades sobre la biografía de los protagonistas de las novelas y en el cine. Un buen número de recursos para conocer a fondo lo que ha dado de sí la figura del detective y los casos que protagonizó.

HAY CLASES SOCIALES

Equipo Plantel y Joan Negrescolor, il.
Media Vaca, 2015 | ISBN: 978-84-943625-2-1
Desde 9 años

Un libro que forma parte de una colección de cuatro, publicados entre 1977 y 1978 y reeditados con nuevas ilustraciones, manteniendo los textos. Libros que convocan a niños y adultos a realizar una reflexión sobre nuestra sociedad actual mirando la política, el modo de organizarse socialmente y la discriminación sexual. Si alguien creía que estos libros estaban pasados de moda que los lea a la luz de lo que hoy nos dicen los periódicos.

HISTORIUM

Richard Wilkinson y Jo Nelson, il.
Impedimenta, 2015 | ISBN: 978-84-16542-00-0
Desde 9 años

Enfocar la historia, analizando algunos de los objetos significativos que se conservan de las distintas civilizaciones que han poblado la tierra, es la propuesta de este magnífico libro. A los más jóvenes les cuesta hacerse una idea de la cronología de manera simultánea en las distintas partes del mundo y para esto se propone con un cuadro inicial con la línea del tiempo en los cinco continentes muy clarificadora. Un libro que sorprende por su información y su belleza y que invita a ser contemplado una y otra vez.

EL MUNDO DE SHERLOCK HOLMES. GUÍA ELEMENTAL

Daniel Smith
Edimat libros, 2015 | ISBN: 978-84-9794-261-4
Desde 12 años

Para los frikis de Holmes. El libro es un compendio de textos, películas, noticias, carteles que se han desplegado en torno a este conocido personaje. Se recogen curiosidades sobre la biografía de los protagonistas de las novelas y en el cine. Un buen número de recursos para conocer a fondo lo que ha dado de sí la figura del detective y los casos que protagonizó.

TU GUÍA DEL EXPLORADOR

Justin Miles
Catapulta, 2015 | ISBN: 978-987-637-350-0
Desde 9 años

Para iniciar un viaje de aventura no basta solo con la intuición, cuanto más se prepare el viaje y menos se improvise mejor. Los niños exploradores podrán tener mucha información sobre los preparativos de un viaje en el que hay que controlar desde cómo hay que hacer una mochila, hasta cómo afrontar una tormenta de nieve. Leerlo es una aventura.

100 COSAS QUE HAY QUE SABER SOBRE LA CIENCIA

V.V.A.A.
Usborne, 2016 | ISBN: 978-1-4749-1527-4
Desde 9 años

Este tipo de libros, que reúnen variada información sobre muchos ámbitos de la ciencia, pueden colmar la curiosidad inicial de muchos lectores a los que les gusta aprender. Abren campos partiendo de curiosidades y anécdotas y muestran el inmenso territorio explorado y lo que queda por descubrir.

¡ARTE! LOS MÁS GRANDES ARTISTAS DE TODOS LOS TIEMPOS

Mary Richards
Siruela, 2016 | ISBN: 978-84-15937-15-9
Desde 12 años

El verano puede ser el tiempo ideal para a cultivar la afición por la escritura. Además de tener ideas hay que conocer los recursos que ponen en marcha los escritores para crear sus textos. Aquí hay muchas técnicas sencillas para practicar. Ya sabemos que una parte del éxito de cualquier artista es una buena combinación de inspiración y sudor. Pon la inspiración y con estas ideas sudarás mucho menos.

... para jugar

DOS COMO NINGUNO

Britta Teckentrup
Flamboyant, 2016 | ISBN: 978-84-944009-6-4
Desde 6 años

Segundo libro de la serie que ha creado esta ilustradora que propone observar los dibujos de animales que aparecen en la página para buscar parecidos y diferencias y terminar encontrando a la pareja de iguales que hay en cada página. Aunque han proliferado mucho estos libros, destinados a la observación, hay que resaltar la ilustración cuidada y el bonito resultado del libro.

HASTA LA LUNA

Sarah Yoon
Art Blume, 2016 | ISBN: 978-84-9801-886-8
Desde 6 años

Dicen que es el libro más largo del mundo, donde hay mucho para pintar, mucho... La ilustradora despliega un camino que va desde casa hasta la luna pasando por lugares habitados por personajes fantásticos. Muchos ratos de siesta se pueden pasar coloreando estos dibujos e inventando claves: el mundo oscuro, el de lunares... para este larguísimo trayecto.

LABORATORIO PORTÁTIL DE ESCRITURA

Raquel Díaz Reguera
Tres tristes tigres, 2014
ISBN: 978-84-941241-8-1 | Desde 9 años

El verano puede ser el tiempo ideal para a cultivar la afición por la escritura. Además de tener ideas hay que conocer los recursos que ponen en marcha los escritores para crear sus textos. Aquí hay muchas técnicas sencillas para practicar. Ya sabemos que una parte del éxito de cualquier artista es una buena combinación de inspiración y sudor. Pon la inspiración y con estas ideas sudarás mucho menos.

CREA CRIATURAS A.A.V.V.

Cocobooks, 2016 | ISBN: 978-84-943919-4-1
Desde 6 años

Una propuesta para completar, rellenar, inventar dibujos "al modo de" un montón de ilustradores, muy conocidos por los niños, porque son los autores de sus álbumes favoritos: B. Chaud, E. Gravett, B. Teckentrup, K. Crowther... Muy divertido y muy interesante para reconocer estilos, evidenciar los recursos de los diversos artistas y comprobar que una manera de crear es: imitar.

¡MAGIA! SECRETOS Y TRUCOS PARA SER UN GRAN MAGO

Chris Stone
Grijalbo, 2015 | ISBN: 978-84-16220-27-4
Desde 12 años

Se trata de sorprender al espectador con nuestros trucos pero también envolverlo con palabras y ser capaz de introducirlo en una atmósfera mágica para que el truco surja el efecto de maravilla. Cartas, monedas, cuerdas, trucos como los de siempre y también un hábil manejo de la parte más teatral para tenerlos a todos en el bolsillo. Garantía de éxito.

* Selección realizada con la colaboración especial de las librerías: El Bosque de la Maga Colibrí, Diógenes, Jarcha, Jocker, Letras Corsarias, Librespacio, Proteo, Rayuela, Seijas, Teseo

oír las palabras

Las palabras tienen otra vida más allá de su significado. Las hay agudas, las hay redondas y azules y otras tirando a grises. Hay palabras que suenan mejor si se dicen en voz alta que en un susurro... ¡Ay las palabras!



VEO, VEO
Antonio Rubio y Óscar Villán, il.
Kalandraka, 2016 | ISBN: 978-84-92608-87-4
Desde 3 años

Solo musicalidad y ritmo para iniciar a los más pequeños en los secretos de las palabras. Que juegan, se repiten, se acumulan sin que el sentido sea el objetivo del juego. El libro pertenece a una amplia colección: de la cuna a la luna, dirigida a los bebés y a sus cuidadores. Un estupendo recurso para iniciarlos en el gusto por los sonidos literarios.



UN JARDÍN
María José Ferrada e Isidro Ferrer, il.
A buen paso, 2016 | ISBN: 978-84-944076-8-0
Desde 6 años

Hay libros que son para ver al detalle, para entrar en contacto con otras propuestas plásticas diferentes a las comerciales, para no querer entender, sino sentir. El jardín es en este caso un lugar para vivir y aprender desde la contemplación. Es el mundo y es uno mismo. No hay prisas. Desplegamos el libro y nos dejamos llevar por las palabras abiertas a muchos significados. Todo poesía.



POETA ERES TÚ
Juan C. Martín Ramos y Mariona Cabassa, il.
Creotz, 2016 | ISBN: 978-84-941473-6-4
Desde 6 años

Los poetas pueden estar en cualquier lugar, parece decir el poeta, que mire donde mire intenta encontrar un aliento lírico que le permita darle una vuelta a la realidad. Busca a los poetas ligados con profesiones o con diversas circunstancias: malabarista, internauta, periodista... y también trae hasta sus versos a conocidos autores a los que homenajea: Juan Ramón, Alberti, Rosalía... ¡Qué necesarios son los poetas!



TRASTARIO
Pedro Mañas y Betania Zacarías, il.
Kalandraka, 2016 | ISBN: 978-84-15250-61-6
Desde 6 años

Rimas, juegos de palabras, asociaciones inesperadas y mucho humor es lo que nos ofrece este libro donde la rima es un elemento más para invitar al juego y a la diversión. Las palabras nos ofrecen nuevas posibilidades de acercarnos al mundo cotidiano, ¡incluso a los electrodomésticos! Muy divertido para apreciar las posibilidades del lenguaje.



Tu librería Kirico...



La niña rosa, sentada. Sobre su falda, como una flor, abierto, un atlas.

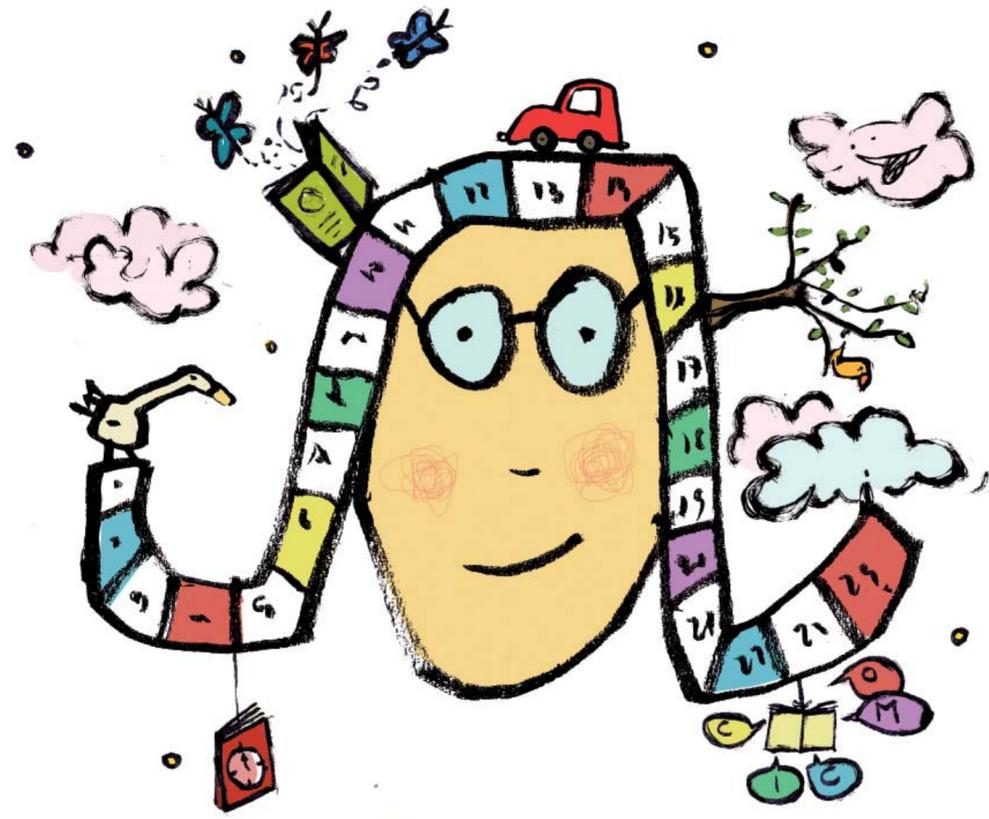
¡Cómo la miraba yo viajar, desde mi balcón! (Alberti)



Junio 2016 | Ilustraciones y diseño: www.amanoacultura.com | Ilustraciones de Juan Sánchez | Imprenta: Gráficas Loge | Depósito Legal:



www.clubkirico.com



un libro da para mucho

Selección realizada por las librerías de Club Kirico

HUYE SIN MIRAR ATRÁS
Luis Leante Chacón
Edebé, 2016 | ISBN: 978-84-683-1771-7
Desde 12 años

El género de novela negra cuenta con algunos ingredientes que se repiten para que podamos identificar como tal a una obra narrativa. El conflicto entre una madre y su hijo se narra en esta novela con estos elementos prototípicos: personajes oscuros, huidas, misterios y mucha acción. Si tu padre muere... ¿Es posible volver a encontrarlo cinco años después?

13 RUE DEL PERCEBE
Francisco Ibáñez Talavera
Ediciones B, 2016 | ISBN: 978-84-666-5864-5
Desde 9 años

Por primera vez se reúnen en un solo volumen todas las páginas que realizó Francisco Ibáñez de su mítica serie 13, Rue del Percebe. Desde su primera aparición en 1961, en la revista Tío Vivo, la serie tuvo el aplauso unánime del público. Personajes inolvidables de nuestra historieta, como la portera, el tendero, el moroso de la azotea o la dueña de la pensión, surgidos de la fecunda imaginación de Ibáñez, hicieron de esta serie una de las más celebradas del cómic de todas las épocas.

PAULA CRUSOE 01, 02 Y 03
Mathilde Domecq
Dibboks, 2015 | ISBN: 978-84-15850-94-6
Desde 9 años

Paula se embarca en un crucero junto con su padre y sus hermanos. Unas vacaciones de ensueño que dejan de serlo cuando el barco se hunde y acaban perdidos en una isla casi desierta. Lo primero es reunir a toda la familia otra vez, después hay que buscar comida, agua y, claro está, construir un refugio contra las bestias salvajes de la isla.

Leer entre bocadillos

SUPER PATATA
Artur Laperla
Bang, 2015 | ISBN: 978-84-16114-48-1
Desde 6 años

De nuevo llaman a Super Patata al rescate. Esta vez, se trata de detener a un extraño robot que está aterrizando a los pacíficos clientes del centro comercial. Pero ¿de dónde viene este extraño robot? ¿Quién lo controla? Poco después, desaparece misteriosamente una especialista en robótica. ¿Podrá Super Patata esclarecer todos estos misterios?

SPIROU. PÁNICO EN EL ATLÁNTICO
Fabrice Parme y Lewis Trondheim
Dibboks, 2016 | ISBN: 978-84-16507-09-2
Desde 9 años

El Moustique Hotel ha sido vendido a un nuevo grupo empresarial que quiere reorganizarlo por completo y nuestro amigo Spirou es destinado como botones a un trasatlántico de lujo. A bordo, Spirou se encontrará con su amigo Fantasio que subió al barco por accidente, a su ardilla Spip que le meterá en más de un problema. Una obra en la que predominan las situaciones alocadas, absurdas y ridículas con una estética retro.



... para entretener a los mayores

Un poco de tiempo por delante para leer de una sentada algunas historias que no se pueden cortar. De la mañana a la noche sin nada más que hacer...

ALMA Y LA ISLA
Mónica Rodríguez y Ester García
Anaya, 2016 | ISBN: 978-84-698-0888-7
Desde 9 años

Una historia sobre los que tienen que salir de su país buscando una vida mejor y cuando parece que han llegado a su destino, las cosas no resultan fáciles. Un encuentro entre dos niños, uno que acoge y otro que es acogido, en el que las cosas no saldrán como cabía esperar. La escritura poética y metafórica de Mónica nos traslada al territorio de las emociones encontradas y confusas donde la generosidad es el único camino que le queda a la justicia.

EL CHICO QUE NADABA CON LAS PIRANAS
David Almond y Oliver Jeffers, il.
Bambú, 2016 | ISBN: 978-84-8343-401-7
Desde 9 años

Stan es un chico huérfano que vive con sus tíos hasta que después de ver cómo su tío enlata 12 carpitas doradas el ha ganado en una atracción de feria, decide abandonar su casa y marcharse con un circo. El narrador habla al lector y le conduce por la aventura personal de este muchacho que va convirtiéndose en un arriesgado nadador que se enfrenta a las pirañas. Humor, juegos con el lenguaje y personajes que crecen hacen muy interesante esta narración.

LA ACADEMIA
Amelia Drake (seudónimo)
SM, 2016 | ISBN: 978-84-16638-23-9
Desde 12 años

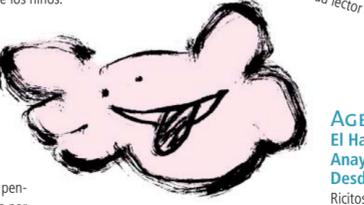
Siguiendo esquemas conocidos de huérfanos que ingresan en academias fantásticas tenemos a una niña que terminará entrando en una academia para la que no estaba destinada. Será el comienzo de una aventura repleta de incertidumbres y sorpresas protagonizada por una muchacha inteligente, ambiciosa y valiente. Se avicina una trilogía emocionante con protagonista femenina.

LEÓN KAMIKAZE
Álvaro García Hernández
SM, 2015 | ISBN: 978-84-675-8592-6
Desde 14 años

Hay vidas especialmente difíciles como la de León. Hay circunstancias que no mejoran esas vidas sino que las empeoran. León es un solitario maltratado por la vida y por sí mismo. En su trayecto hacia la madurez tendrá que ir eligiendo si quiere vivir o solo sobrevivir. Ese será su reto. Novela de personajes y diálogos que ha merecido el Premio Gran Angular del año 2016.

DOS HERMANOS
Larry Tremblay
Nube de tinta, 2016 | ISBN: 978-84-15594-88-8
Desde 14 años

Una historia que nos encoge el corazón y que nos golpea. Unos padres tienen que escoger entre sus dos hijos gemelos al que se inmolará con un cinturón de explosivos como venganza por otras muertes ocurridas en su familia. Un libro que va llevando al lector, a través de los sentimientos y las emociones, a aproximarse a otras realidades que salen en los periódicos y que estamos muy lejos de comprender.



AGENTE RICITOS
El Hamatocrítico y Alberto Vázquez, il.
Anaya, 2016 | ISBN: 978-84-698-0884-9
Desde 6 años

Ricitos de oro se convierte en una investigadora que pone patas arriba todos los cuentos que conocemos. Introduce una importante dosis de realidad en un mundo de fantasía y descoloca a los personajes que conocemos de memoria. Ni brujas, ni madrastras ni flautistas se resistirán a los razamientos del la agente ricitos. Muy divertido.

ANA Y FROGA. UNA PANDILLA DESASTROSA
Anouk Ricard
Blackie Books, 2016 | ISBN: 978-84-16290-56-7
Desde 6 años

Tercer volumen protagonizado por esta pandilla de amigos (rana, perro, gato, gusano y niña) donde la amistad es el tema sobre el que giran sus pequeñas aventuras cotidianas. Los diálogos humorísticos, el tono divertido y un tanto absurdo harán las delicias de los pequeños que empiezan a interesarse por el formato del cómic.

¡QUÉ GOLAZO!
Gracia Iglesias
Jaguar, 2016
ISBN: 978-84-16434-35-0
Desde 6 años

El fútbol está de moda estos días. Está de moda siempre. En el fútbol es importante saber jugar, con buena técnica y marcar goles pero también el fútbol da la oportunidad de hacer amigos, de ser elegantes, de reconocer el juego limpio. Nuestro protagonista que no es el mejor metiendo goles, sabrá salir de una complicada situación entre rivales.

¡YA VOODOO!
Susana Peix y Romina Martín, il.
Bululú, 2016 | ISBN: 978-84-942917-8-4
Desde 3 años

Suit es un pececito que se parece a un niño. Tiene tantas cosas que hacer que se despista y se olvida de la instrucción que le dieron. Por eso le regalán algo para apuntar pero esa no será la solución. ¿Cuando uno es despistado! Una historia que busca la identificación con el lector a través de un animal en la que el humor juega un papel fundamental a la hora de gestionar el crecimiento de los niños.

UN HADA DESCONTROLADA
André Bouchard
EdeIvives, 2016 | ISBN: 978-84-140-0212-4
Desde 6 años

Divertido juego de despropósitos que tienen al lector pendiente de un hada que no controla sus poderes y acaba por convertir a su amiga en un sapo. La sorpresa final provoca la carcajada porque no todo es lo que parece... El escritor juega con el lector haciéndole creer algo que no es y por tanto, la sorpresa provoca la risa.

HUEVOS VERDES CON JAMÓN
Dr. Seus
Beascoa, 2015 | ISBN: 978-84-488-4480-6
Desde 3 años

Invitamos a los lectores a probar lectura con este autor muy reconocido en Estados Unidos en los años 60 y del que se han recuperado sus libros recientemente en castellano. El humor absurdo y loco es su tono y sus cuentos rimados resultan un juego de despropósitos que hacen reír. El libro responde al reto de escribir un cuento con solo 50 palabras diferentes. Un libro divertido para ser leído en voz alta.

EL MEJOR LIBRO PARA APRENDER A DIBUJAR UNA VACA
Hélène Rice y Ronan Badel, il.
Barbara Fiore, 2016 | ISBN: 978-84-15208-82-2
Desde 6 años

Pequeño y divertido libro, con formato italiano, que promete dar las instrucciones correctas para enseñar a dibujar de dos maneras diferentes una vaca. El problema y el humor surgen cuando entre el texto y la ilustración no hay acuerdo y siguiendo las instrucciones del texto el dibujo resultante es bien distinto y muy peligroso para el dibujante. ¡Menos mal que hay goma de borrar!

¿QUIÉN COMPRA UN RINOCERONTE?
Shel Silverstein
Kalandraka, 2016 | ISBN: 978-84-84649182
Desde 6 años

Este humor absurdo, que se complementa con las estupendas ilustraciones que amplifican la diversión no pasa de moda. Así tenga más de 50 años el libro sigue resultando muy divertido y provoca en el lector las ganas de encontrar al vendedor para llevarse la mascota a casa. La estupenda traducción sin duda contribuye a un resultado regocijante.

... para reír y para imaginar

BÁRBARO
Renato Moriconi
Fondo de Cultura Económica, 2015
ISBN: 978-607-16-2662-2
Desde 3 años

Un libro sin palabras que invita a imaginar igual que hace el protagonista. La fantasía es capaz de poner en pie mundos, situaciones y de prolongarlas, a placer, para que acaben. Se trata de un libro que juega con el lector para hacerle creer una cosa y conducirlo hasta el final para sorprenderlo. No podemos decir más. Hay que leerlo.

LA BRUJA RECHINADIENTES
Tina Meroto y Maurizio A. C. Quarello, il.
OQO, 2016 | ISBN: 978-84-9871-528-6
Desde 3 años

Los cuentos de miedo de la tradición popular servían a avisar a los niños de los peligros del mundo. Este cuento tiene mucho de Pulgarito, de Hansel y Gretel y de otros muchos de los que tres incautos hermanos, no atendiendo las órdenes de los mayores se internan en el bosque. ¡Menos mal que el ingenio de los pequeños los sacará del apuro!

